

Collectif *Orchestral*  
*Symphoniqu*  
*de Proximit*

2025

Présentation



L'Association **Collectif Symphonique de Proximité** est présente dans trois départements : l'Île-de-France, la Haute-Loire et la Nouvelle-Aquitaine. Créée par Ernesto Insam, chef d'orchestre et violoncelliste, elle s'appuie sur un réseau de musicien.ne.s partageant une vision collective et humaine de la musique.

Sa vocation est de **promouvoir la musique classique et symphonique en la rendant accessible à tous les publics**. Fondée sur des valeurs **d'inclusion, de partage et de proximité**, l'association vise à créer des expériences musicales enrichissantes pour des audiences variées.

Par ailleurs, elle **valorise le patrimoine architectural** en organisant des concerts dans des lieux emblématiques et insolites, contribuant ainsi à **dynamiser la vie culturelle** des territoires ruraux et des quartiers parisiens.



## Nos valeurs

### ***Accessibilité***

Nous croyons fermement que la musique classique est un ***art universel*** qui **doit être à la portée de tout le monde**. Pour nous, ***l'accessibilité*** signifie dépasser les barrières traditionnelles qui limitent l'accès aux institutions culturelles. Nous nous engageons à ***organiser des concerts*** et des événements ***accessibles***, en proposant des **tarifs préférentiels**, voire la ***gratuité***, afin que chacun.e, néophyte ou habitué.e des concerts, puisse vivre l'expérience de la **musique classique**.

### ***Transmission***

La **transmission du patrimoine musical aux jeunes** générations et à tous les publics est au cœur de notre mission. Nous œuvrons pour ***sensibiliser et inspirer*** en proposant des concerts jeune public, des présentations instrumentales, ainsi que des rencontres pédagogiques.

## ***Engagement social et territorial***

Nous souhaitons **dynamiser la vie culturelle locale** et renforcer le **tissu social** de nos territoires. À travers nos concerts, nos actions de médiation et nos projets collaboratifs, nous nous engageons à animer les communautés locales, qu'elles soient **urbaines ou rurales**. Nous collaborons avec les **acteurs locaux – institutions, associations et collectivités** – pour offrir des expériences musicales enrichissantes qui contribuent au **développement culturel** et au bien-être de chacun.

## ***Soutien aux artistes***

Reconnaissant l'importance de l'émergence de **nouveaux talents**, nous nous engageons à offrir aux jeunes musicien.ne.s des opportunités concrètes de se produire, d'évoluer et de s'exprimer. En **soutenant les artistes**, nous favorisons leur **développement professionnel et créatif**, tout en enrichissant notre offre culturelle. Nous valorisons la **diversité des talents** et encourageons la créativité pour construire ensemble une scène musicale **humaine et inclusive**.





### **Concerts « *Vendredis sous influences* » :**

Les « *Vendredis sous influences* » sont une série de concerts dédiés à la **musique de chambre**, conçus pour offrir au public une expérience musicale riche et éclectique. Chaque vendredi, ces concerts mettent en lumière des répertoires variés, allant des œuvres classiques traditionnelles aux compositions contemporaines, en passant par des fusions surprenantes avec d'autres styles musicaux. L'objectif est de **créer un véritable dialogue** entre les **différentes influences artistiques** et de permettre aux spectateurs de **découvrir la musique classique sous un nouvel angle**.

Organisés dans un cadre **intimiste**, ces concerts favorisent **l'échange** et la **proximité** entre les **musicien.ne.s** et le **public**, tout en encourageant l'interprétation personnelle des œuvres. « *Vendredis sous influences* » se veut également une plateforme de promotion pour de **jeunes talents** ainsi que pour des **artistes confirmé.e.s**, qui ensemble, explorent et réinventent le **patrimoine musical**. En somme, cette série de concerts permet de développer la créativité et contribue à la vitalité culturelle en proposant une **programmation dynamique et accessible à toutes et tous**.



## Résidences orchestrales :

Les résidences orchestrales de **l'Orchestre Sous Influences** prennent vie dans divers lieux culturels : conservatoires, établissements culturels et tiers-lieux associatifs. Avant chaque tournée, l'orchestre **se réunit** donc pour préparer le programme orchestral et offrir une première **rencontre humaine** entre les musicien.ne.s. Ces moments privilégiés permettent d'instaurer une **dynamique collective** et d'affiner l'interprétation musicale dans un esprit d'échange et de partage. Chaque résidence devient ainsi une étape essentielle dans la construction artistique et humaine de l'orchestre.

## Tournées itinérantes :

L'Association Symphonique de Proximité sillonne les territoires de France avec une formation de **35 musicien.ne.s**, proposant des concerts dans des **lieux atypiques** et au cœur des petits villages. Ces tournées itinérantes ont pour vocation d'amener la musique symphonique au plus près des habitant.e.s, en investissant des espaces variés : églises, granges réaménagées, salles communales ou encore lieux patrimoniaux chargés d'histoire.

En offrant des représentations **accessibles à toutes et tous**, l'association contribue à la démocratisation de la musique classique et à la vitalité culturelle des territoires.





### **Interventions en milieu scolaire :**

Grâce aux liens tissés lors de nos concerts et à la proximité avec le public, nous avons pu proposer divers ateliers et stages aux habitants de Langeac (43) et aux enfants du collège de Landos. En collaboration avec le dispositif "Musique à l'école", nous avons eu l'occasion de faire découvrir l'orchestre aux enfants, qui ont eu l'opportunité de jouer avec les musicien.ne.s lors d'un concert, leur offrant ainsi une expérience enrichissante de jeu en orchestre et de participation à un concert.

L'engagement en faveur de l'éducation constitue l'un de nos axes majeurs d'action, en tentant de toucher un public plus large, en particulier les isolé.e.s de la vie culturelle.



Collectif Orchestral  
Symphoniqu  
de Proximit



@orchestresousinfluences

**CONTACT**

07 55 11 41 62

06 72 01 99 65

06 23 60 13 36

contact@orchestresousinfluences.com

[www.orchestresousinfluences.com](http://www.orchestresousinfluences.com)

Île-de-France

Haute-Loire

Nouvelle-Aquitaine