

TOURNÉE D'ÉTÉ

15-19
JUIL
2026



TCHAIKOVSKI GOUNOD MOZART DYENS

- 15/07 CHANTEUGES (43)
- 16/07 CHAZELLES-SUR-LAVIEU (42)
- 17/07 LANGEAC (43)
- 18/07 ESPALY-SAINT-MARCEL (43)
- 19/07 MUSIGNY (21)



COLLECTIF ORCHESTRAL
SOUS INFLUENCES

Collectif Orchestral
*Symphonique
de Proximité*
N.-de-France

www.orchestresousinfluences.com

ORCHESTRE
SOUS INFLUENCES

ORCHESTRE SOUS INFLUENCES

Série 12 - été 2026

25 musiciennes et musiciens, 1 soliste, 1 ingénieur du son, 1 régisseur, 1 citoyenne engagée,
1 chef d'orchestre : tout est prêt pour un nouveau départ !

Depuis son inauguration au mois d'octobre 2020, le Projet *Sous Influences* continue de se déployer. Né dans des vallées verdoyantes de France, l'Orchestre a pour mission de diffuser le répertoire symphonique en milieu rural.

Le soutien actif de nos publics, la volonté de rassembler et la force des œuvres intemporelles de la tradition classique constituent l'élan de ce nouveau départ. Ce douzième voyage, à la découverte de cinq territoires, se place sous le signe de la transmission. Fort de la diversité des artistes qui composent cette formation, un espace de transmission prendra forme, entre nous comme avec nos auditeurs.

Hymne à la nature, mère de toute création, le programme musical de cette tournée met à l'honneur le soin et le respect que notre espèce se doit de lui accorder. Tout au long du périple, nous serons accompagnés par Violette Gallet, animatrice en compostage et en gestion de proximité des biodéchets. Sa présence au sein du collectif orchestral permettra de transmettre les savoir-faire nécessaires pour mieux appréhender la fin du cycle de vie des objets qui composent notre quotidien. Telle une « symphonie des déchets », oxymore audacieux, cette démarche invite à porter une attention renouvelée à la manière dont nous nous séparons de la matière, et à la valeur que nous lui accordons.

Le temps de cette équipée collective, vivons le rapprochement de la nature et de la culture. Observons les influences entre les grands maîtres, telles celles de Piotr Ilitch Tchaïkovski s'inspirant de Wolfgang Amadeus Mozart. Cherchons nos valeurs communes tout en célébrant nos différences !

Où allons-nous cette fois ?

Les départements de la Haute-Loire, de la Loire et de la Côte-d'Or accueilleront les concerts de cette nouvelle édition.

Nous séjurerons d'abord à Chacornac, commune de Cayres, qui constituera le point d'ancrage de nos quatre premières nuits : chaque jour, nous partirons à la rencontre de nouvelles communes avant de regagner Chacornac en soirée.

Dès le deuxième jour, nous rejoindrons ainsi la commune de Chanteuges pour l'ouverture du festival *Six Cordes au fil de l'Allier*. Le lendemain, nous mettrons le cap sur Saint-Étienne pour un concert au *Couvent - Cabinet de Curiosités*, situé dans la commune de Chazelles-sur-Lavieu.

Nous retrouverons ensuite les berges de l'Allier lors d'un concert à Langeac, point central de nos tournées auvergnates depuis 2023. Le quatrième jour, nous investirons une ancienne distillerie à l'orée du Puy-en-Velay.

Enfin, nous lèverons l'ancre en quittant l'Auvergne pour un concert de clôture au Château de Coutivert, dans la commune de Musigny, au cœur du Dijonnais. Nous y serons entourés de jeunes réunis par la Fédération *Léo Lagrange*, dans une démarche d'immersion au cœur de notre métier de colporteurs et colporteuses de musique orchestrale.

Quand ?

Résidence francilienne du **9 au 13 juillet**.

Tournée : Départ de Paris le matin du mardi **14 juillet**, pour un retour le lundi **20 juillet**.

Le programme sera composé de :

- la *Sérénade en ut majeur, opus 48*, de Piotr Ilitch Tchaïkovski
- suivie de la *Petite Symphonie pour vents* de Charles Gounod
- pour aboutir à la *Symphonie en sol mineur, KV 550*, de Wolfgang Amadeus Mozart

Aussi, en présence du soliste Raphaël Duchosal, vedette de la guitare classique, nous rendrons hommage à Roland Dyens en interprétant :

- le concerto *Métis* pour guitare solo et orchestre à cordes
- suivi de *Tango en Skaï* (orchestre à cordes)

CALENDRIER PRÉVISIONNEL DE RÉSIDENCE

DATE	HORAIRE	ACTIVITÉ	PRODUCTION DISTRIBUTION et PROGRAMME	LIEU
JEU 9 -juillet	14H-17H	partielle chefs d'attaque cordes		Mains d'Œuvres 1 Rue Charles Garnier, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine
VEN 10-juillet	10H-12H30	partielle vents		
	14H-16H30	partielle cordes		
	18H30-19H15	1er TUTTI cordes avec public	<u>Répertoire avec soliste</u> Direction : Ernesto Insam Guitare : Raphaël Duchosal R. Dyens - « Concerto Métis » (guitare solo et orchestre à cordes) - 27' R. Dyens - « Tango en Skaï » (orchestre à cordes) - 3'	Mains d'Œuvres Cour des myrtilles / Studio de Danse 1 Rue Charles Garnier, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine
SAM 11-juillet	10H -13H00	TUTTI		Académie du Climat
	14H30 -17H	TUTTI		2 Pl. Baudoyer, 75004 Paris
DIM 12-juillet	10H -13H00	TUTTI	Direction : Ernesto Insam	Académie du Climat
	14H30 -17H30	TUTTI Répétition commentée / Médiation culturelle (60')	P. I. Tchaïkovski - « Sérénade pour cordes en ut majeur, op. 48 » - 30' W. A. Mozart - « Symphonie n° 40 en sol mineur, K. 550 » - 30'	2 Pl. Baudoyer, 75004 Paris
LUN 13-juillet	10H -12H00	TUTTI		Académie du Climat 2 Pl. Baudoyer, 75004 Paris
	12H-13H	Atelier gestion de proximité des bio-déchets (facultatif)	avec Violette Gallet	
	14H30 -17H30	Générale	Direction : Ernesto Insam C. Gounod : <i>Petite Symphonie pour vents</i> - durée : 19' P. I. Tchaïkovski - « Sérénade pour cordes en ut majeur, op. 48 » - 30' W. A. Mozart - « Symphonie n° 40 en sol mineur, K. 550 » - 30' Bis : A déterminer	

CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES CONCERTS

DATE	HORAIRE	ACTIVITÉ	PRODUCTION, DISTRIBUTION et PROGRAMME	LIEU
MAR 14-juillet	18H00	Arrivée à la Maison Forte de Chacornac	SOIRÉE FESTIVE	Chacornac Maison forte
	20H	Soirée festive du 14 juillet	À cette occasion, les vents joueront la « Petite Symphonie » de Ch. Gounod et les autres musiciens pourront participer avec un programme de musique de chambre.	Cayres, 43510
MER 15 -juillet	17H00 - 19H00	Répétition avec soliste	<u>Que les cordes</u>	Festival 6 cordes au fil de l'Allier Chanteuges, 43300
	19H10 - 20H10	Dîner prévu par le festival	Roland Dyens - « Concerto Métais » (guitare solo et orchestre à cordes) - 27'	
	20H30*	Concert	Roland Dyens - « Tango en Skaï » (orchestre à cordes) - 3'	
	23H00	Départ bus	<u>Ouverture en hommage à Roland Dyens par Raphaël Feuillâtre 30',</u> <u>*puis l'Orchestre Sous Influences</u>	
JEU 16-juillet	15H30 - 16H30	Installation du plateau / raccord	<u>Tutti</u> Piotr Ilitch Tchaïkovski - « Sérénade pour cordes en ut majeur, op. 48 » - 30'	Le Couvent, Cabinet de Curiosités Chazelles-sur-Lavieu, 42560
	17h30	Concert	Wolfgang Amadeus Mozart - « Symphonie n° 40 en sol mineur, K. 550 » - 30'	
	19h00	Dîner	C. Gounod : Petite Symphonie pour vents - durée : 19'	
	22h00	Départ bus	Apéro dînatoire post-concert, verre de l'amitié entre les musiciens et le public, suivi du dîner des musiciens prévu par Le Couvent.	
VEN 17-juillet	16H à 17H	Installation du plateau / raccord	<u>Programme Idem que pour le jour précédent</u>	Eglise Saint-Gal de Langeac 10 Rue Saint-Pierre de Chavanon Langeac, 43300
	18H	Concert		
	19H30	Dîner		
	22h30	Départ bus		
SA 18-juillet	15H - 16H	Installation du plateau / raccord	<u>Programme Idem que pour le jour précédent</u>	Distillerie Maurin-Vey Espaly-Saint-Marcel, 43000
	17H	Concert		
	18H30	Dîner		
	19H30	Départ en bus vers Dijon		
DIM 19 -juillet	14H30 - 15H 15H - 16h médiation 17H concert ? à déterminer		<u>Programme Idem que pour le jour précédent</u>	Château de Coutivert (Côte-d'Or) Musigny, 21230

Conditions de participation

Nous tenons à rémunérer l'ensemble des musiciens, qu'ils soient professionnels ou en voie de professionnalisation. Ce projet existe grâce à l'investissement de nos équipes artistiques et de nos bénévoles, qui œuvrent activement à la mise en place des conditions nécessaires à la réalisation de nos concerts.

Pour cette série de concerts, nous recrutons :

Cordes – chefs d'attaque (quintette) : Violon I, Violon II, Alto, Violoncelle, Contrebasse.

Cordes tutti : 4 violons I, 3 violons II, 2 altos, 2 violoncelles

Harmonie : 1 flûte, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 cors

Rémunération (montants indiqués en Brut, possibilité de déclarer des cachets) :

Chefs d'attaque cordes : 650 € soit 550 € pour les concerts + 100 € d'indemnités pour la durée de la résidence.

Cordes tutti : 605 € soit 525 € pour les concerts + 80 € d'indemnités pour la durée de la résidence.

Harmonie : 500 € soit 420 € pour les concerts + 80 € d'indemnités pour la durée de la résidence.

L'orchestre assurera pendant la tournée :

- L'hébergement chez l'habitant : à la Maison Forte de Chacornac et à Musigny (bâtiments privés mis à disposition par les mécènes/partenaires de l'orchestre, **lits dans chambres communes**).
- Les repas : du 14 juillet (à l'arrivée, le soir) jusqu'à la fin du dernier concert (petit-déjeuner, déjeuner et dîner).

Vous êtes arrivé.e à la fin de ce document et souhaiteriez participer à notre tournée d'été ?

Rien de plus simple !

Merci de remplir le formulaire en cliquant sur le lien suivant : **Candidatures-form**

Renseignez les informations demandées ; préparez votre CV ainsi qu'un lien vidéo de vous interprétant un morceau de votre choix.

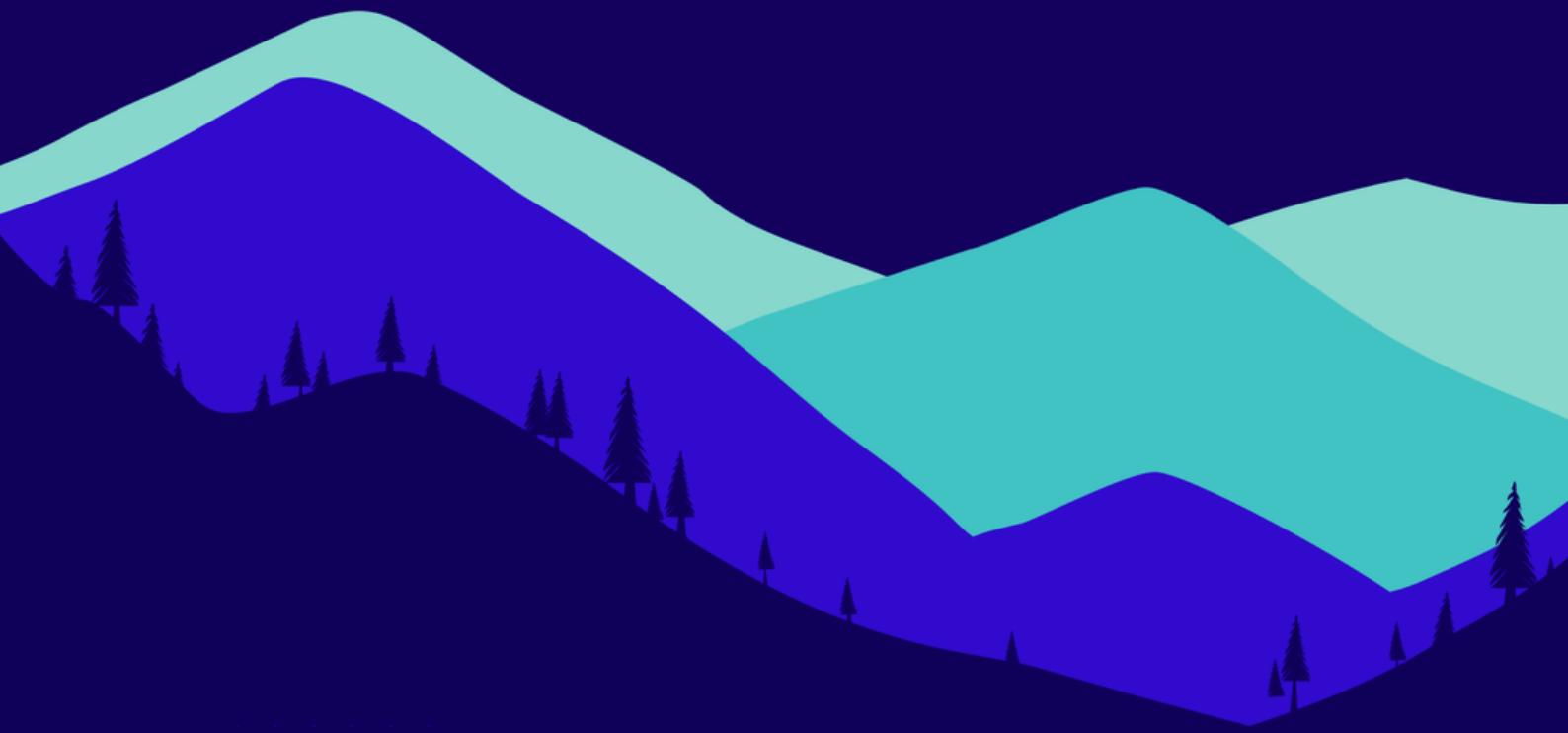
Le niveau minimal requis est celui d'une licence de conservatoire ou de haute école de musique.

Pour les candidats souhaitant postuler en tant que **chef d'attaque**, merci de remplir la section spécifique « Chef d'attaque ». Nous vous prions de fournir : un CV, une biographie, un lien vidéo interprétant un répertoire de votre choix.

Le niveau minimal requis pour les chefs d'attaque cordes est un Master 2 ou un niveau équivalent, avec une expérience significative en orchestre ainsi qu'un intérêt pour la transmission.

Notre équipe prendra le temps d'examiner chaque candidature avec la plus grande attention. À l'issue du processus de sélection, vous recevrez un e-mail vous confirmant votre participation.

Date limite de candidature : dimanche 7 juin



COLLECTIF ORCHESTRAL
SOUS INFLUENCES

Collectif Orchestral
Symphonique
de Proximité
Île-de-France

07 55 08 44 47 - 07 55 11 41 62
contact@orchestresousinfluences.com
www.orchestresousinfluences.com